

8. SOBOTNA ŠOLA NA OŠ STROČJA VAS

ZAČETKI

Ideja in namen

Pred 8. leti smo začeli z idejo, da osnovnošolce vseh sedmih šol Upravne enote Ljutomer povabimo na skupno druženje na naši šoli. Tako je ideja o sobotni šoli začela živeti. Povabili smo nadarjene in ustvarjalne učence od 4. do 9. razreda.

NAMEN SOBOTNE ŠOLE

Glavne značilnosti dela

- interdisciplinarni in celostni pristop (s pomočjo timskega pouka);
- upoštevanje interesov in potreb posameznika;
- cilj je večanje kvalitete znanja;
- usmerjenost v kritično in problemsko mišljenje;

Odziv je vsako leto dober in z leti je ta delovna sobota postala že ustaljena praksa, ki je dobro sprejeta tako pri naših kot tudi pri starših učencev drugih šol. Seveda brez ustvarjalnih mentorjev sobotne šole ne bi bilo.



- cilj je uporabno znanje, spretnost (rezultat je izdelek, dogodek ali problem);
- sodelovalno učno delo med učenci;
- sodelovanje, druženje po interesu;
- spoznavanje, prilagajanje, izmenjava;

SODELUJOČI

Janja Rajh
Monika Panič
Puconja
Daniela Škrobar
Nataša Horvatić
Milena Pavličič
Kozlar
Tadeja Jurkovič
Klaudija Zadavec
Marko Zanjekovič
Boris Smodiš
Sašo Fijavž
Alenka Antolič
Brigita Pušenjak
Katja Vunderl
Petra Šijanec
Koren
Cvetka Sovič
Mojca Stajnko
Monika Šalamun
Metoda Ljubec

NASOVI IN VSEBINE DELAVNIC:

ustvarjalna 1	Šatuljica iz časopisnega papirja	Cvetka Sovič Alenka Antolič
tehniška	Žebelj + nit= slika?	Mojca Stajnko Brigita Pušenjak
jezikovna (TJN)	Spiel & Spaß	Monika Šalamun Metoda Ljubec
kemijsko- fizikalna	Fizikalna ali kemijska sprememba?	Daniela Škrobar Nataša Horvatić
matematično-umetniška	ORIGAMI	Tadeja Jurkovič Milena Pavličič Kozlar
Nekaj posebnega 1	Kaligrafija	Klaudija Zadavec
športno-plesna	PLES	Sašo Fijavž
ustvarjalna 2	Šopek iz odpadnega materiala	Boris Smodiš Marko Zanjekovič
glasbena	V naročju besed in glasbe	Katja Vunderl Petra Šijanec Koren
Nekaj posebnega 2	Znakovni jezik	Monika Panič Puconja Janja Rajh



UDELEŽENE ŠOLE:

OŠ Janka Ribiča Cezanjevci	7 učencev
OŠ Ivana Cankarja Ljutomer.....	12 učencev
OŠ Križevci	8 učencev
OŠ Mala Nedelja.....	3 učenci
OŠ Razkrižje	3 učenci
OŠ Veržej	13 učencev
OŠ Stročja vas	21 učencev

SKUPAJ: 67 UČENCEV

OPISI DELAVNIC:

1. ŠATULJICA IZ ČASOPISNEGA PAPIRJA

Tudi že prebrane novice se lahko uporabijo za kako koristno stvar. Ga. Cvetka in ga. Alenka sta mlade ustvarjalke navdušili z izdelavo lične šatuljice za nakit ali kake druge drobne predmete. Uporabili sta stari časopisni papir. Iz strani so zvile rolce in jih oblikovale v različne oblike, le-te pa sestavile v lično šatuljico. V delavnici, ki je bila v času pred malico so ustvarjale 4 učenke.

2. ŽEBELJ + NIT = SLIKA?

Kot naslov smo nastavili formulo – uganko. Ga. Mojca in ga. Brigita sta pred mlade postavili izziv ustvarjalnosti z želji in nitjo. Vsak si je izbral zeleni motiv in ga preslikal na leseno podlago. Vztrajno so po predlogi v les zabijali žeblje, ki so jih kasneje omotali z volno oz. nitjo. Glede na domišljijo in spretnost ustvarjalca, so nastale zanimive podobe. Potrebna je bila spretnost prstov, ustvarjalnost in vztrajnost. Kdaj pa kdaj je kak udarec poskočil tudi mimo žeblja na prst... V dveh skupinah (pred in po malici) se je zvrstilo 15 učencev.

3. Spiel & Spaß

5 mladih navdušencev nad jeziki je imelo tokrat za nalogo rešiti več nalog...In pri tem uporabljati nemščino. Morali so poiskati identiteto neznane osebe, opraviti intervju z ravnateljico, poiskati skriti zaklad... V času pred malico so se precej namučili, obenem pa dokazali, da jev lahko pouk jezikov zelo dinamičen. Delavnico sta vodili ga. Monika in Metoda, ki sta se potrudili, da je čas pred malico hitro minil.

4. Fizikalna ali kemijska sprememba?

Učiteljici Daniela Škrobar in Nataša Horvatić sta pripravili naravoslovno delavnico Fizikalna ali kemijska sprememba. Učenci so izvedli preproste poskuse in sklepali ali je v poskusu prišlo do kemijske ali fizikalne spremembe. Snovi, ki so jih učenci uporabljali pri poskusih so del naše vsakdanjosti, na primer soda bikarbona, šumeče vitaminske tablete, bomboni Mentos, kis, sladkor, kvas...

Učenci so bili ves čas aktivni, delo v delavnicah jim je bilo všeč.

5. Origami

Origami so japonska umetnost kjer vse stoji na zlaganju oz. prelaganju papirja v določeno skulpturo. Beseda *origami* izhaja iz japonske besede *orikami*. *Ori* pomeni *prelaganje*, *kami* pa *papir*. Spremembo *kami* v *gami* naredi rendaku. Rendaku je posebnost v japonskem oblikoglasju. Načrti za origame so *zapisani* v diagramih. 18 učencev se je ukvarjalo s prelaganjem papirja in z izdelovanjem zanimive osebne mape. Izdelali pa so tudi kako manjšo obliko – po želji. Ker je potrebno biti dokaj natančen, sta nad delom bdeli ga. Tadeja in ga. Milena.

6. Kaligrafija

Kaligrafija (iz grških besed *kallos* - »lepota« in *graphē* »pisanje«) je zvrst vizualne umetnosti, ki se ukvarja z abstraktnim oblikovanjem pisave. Ker je dandanes vse premalo poudarka na lepem zapisu, je ga. Klaudija pred učence postavila izziv zapisa svojega imena in lepe misli na poseben – kaligrafski način, s peresom in črnilom. Kar 22 učencev je pred in po malici vztrajalo in naredilo tudi kako začetniško packo na snežni list, preden je nastal lep zapis. S ponosom so svoje res prav posebne zapise pokazali na razstavi in jih odnesli domov. V delavnici je bilo tudi 5 fantov.

7. Ples

Čeprav mladi dandanes veliko časa preživijo pred računalniki in drugimi tehnikacijami, je ples dejavnost, ki poveže staro in mlado. Kako pa je to potekalo danes? 15 deklet je zaupalo g. Sašu, ki je pripravil koreografijo na mladim znano skladbo. V delavnici so bila sama dekleta in vztrajala so celo uro in pol po malici, da so pripravila nastop, s katerim so se predstavila na koncu srečanja pred starši.

8. Šopek iz odpadnega materiala

Ker smo tudi ekološko osveščena šola, to želimo prenesti na mlade. In pokazati, da lahko tudi odpadno embalažo uporabimo za nekaj lepega. G. Boris in g. Marko sta pred prazniki kot sta dan žena in materinski dan učenem prikazala izdelavo lepe slike, šopka iz embalaže za jajca in starih gumbov. 6 učenek in učencev je ustvarjalo in na predstavitvi prikazalo svoje stvaritev na razstavi.

9. V naročju besed in glasbe

Nastale so zanimive kombinacije znane melodije in čisto novega besedila. Učenke so priredile znane melodije in ustvarile lastna besedila. 8 učenek je ustvarjalo po navdihu in oblikovalo

10. Znakovni jezik

Na naših srečanjih v sobotni šoli smo spoznavali že številne jezike: španščino, angleščino, nemščino, poljščino, francoščino, kitajščino. Kako pa se sporazumevajo tisti, ki ne slišijo nič ali pa čisto malo? Ga. Monika študira inkluzivno pedagogiko in v okviru študija je poslušala predmet znakovni jezik. Tokratne udeležence delavnice sta skupaj z ga. Janjo naučili nekaj osnovnih kretenj tega jezika. Učenci so se predstavili z osnovnimi frazami in tako poznali način komuniciranja gluhih in naglušnih. Delavnice se je udeležilo 9 učencev.

ZAKLJUČEK

Mlade udeležence naše 8. Sobotne šole smo ob koncu druženja povprašali tudi po njihovem mnenju.

Izmed udeleženi v sobotni šoli je bila 1/3 fantov, kar je nekoliko manj, kot bi si želeli, je pa spodbudno. Učenci so v 62% menili, da je delo potekalo dovolj hitro, v skoraj 20% pa da prehitro. Skoraj 64% mladih je med delom sodelovalo z večimi sodelavci. Skoraj 5 % pa je zapisalo, da niso sodelovali z nikomer. Več kot polovica jih je ocenila svoje delo kot zelo uspešno, skoraj 40 % pa kot uspešno. V nadaljevanju nekateri učenci niso več odgovarjali na vsa vprašanja, tako, da število odgovorov varira. Učenci so navajali tudi različna nova znanja, ki so jih spoznali, mogoče celo usvojili. Kar 33 udeležencev je delo tako navdušilo, da se bodo še pozanimali o delu, ki so ga opravljali v sobotni šoli ter v knjižnici poiskali literaturo o tem. **Najbolj pa so jih nagovorila naslednja**

področja: kretanje (4), kaligrafija (11), gubanje papirja in poskusi, origami (4), poskusi (7), izdelava šatuljice (2), ples, slika iz niti in žebeljev (2). Dobra polovica udeležencev si želi, da bi sobotna šola trajala dlje časa. Pri vprašanju, **kaj jim je bilo najbolj všeč** so navajali delo v delavnicah, posamezne veščine, ki so jih usvojili, da so hodili po šoli, raznolikost od šolskih predmetov, sodelovanje, prijazni učitelji, predstavitev delavnic, malica, da so jim učitelji pomagali in končni izdelek. **Najmanj pa jim je bilo všeč**, da je zmanjkalo časa in niso mogli narediti vsega, predstavitev, da so morali pospravljati, da niso vedeli, v katero učilnico morajo iti, da je bilo prekratko, čakanje, da se izdelek posuši, hrup, udarci s kladivom in dolgčas.

Učence smo povprašali tudi **po predlogih za delavnice** za naslednjo sobotno šolo. Podali so zelo pester nabor predlogov:

Nekaj podobnega, kot je bilo to leto. IIII I 6

Znakovni jezik.

Spet kaligrafija, kuhanje.

Živali.

Več različnih jezikov.

Geografija, glasba.

Nimam idej. IIII 4

Jaz nobene, ker je bilo zelo zanimivo.

Odbojka, nogomet, računanje.

Kemija, fizika, angleščina, nemščina.

Učenje učitelja.

Delo z živalmi.

Nogomet. IIII 5

Peko peciva.

Kaligrafijo.

Stare pisave.

Izdelovanje živalic.

Arhitektura.

Biologija ali fizika.

Izdelava glasbil.

Še pogovorno delavnico.

Ples, kuhanje.

Tuji jeziki – francoščina, angleščina.

Nekaj

Več ustvarjanja

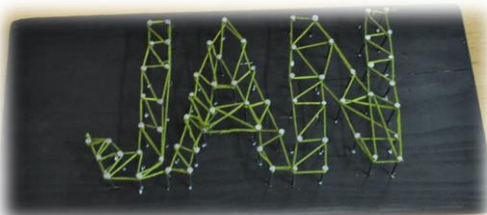
6

Udeleženci delavnic so ocenili tudi delo v delavnicah. **POVPREČNA OCENA DELAVNIC: 4, 8.**

Kar 88% učencev je podalo mnenje, da bi ponovno zbrali dve delavnici in ne le ene – celodnevne.



FOTO UTRINKI



Brez ustvarjalnih mentorjev ne bi bilo sobotne šole.



8

Vsako leto smo vedno znova veseli odziva mladih iz naše šole in tudi iz drugih šol. Dober glas gre v deveto vas... Potrudili se bomo, da bomo tudi v prihodnje pripravili zanimive in ustvarjalne delavnice, ki bodo mlade pritegnile in se bodo odločili, da eno soboto v šolskem letu preživijo pri nas – v Stročji vasi

OŠ STROČJA VAS v šolskem letu praznuje 50-letnico popolne osnovne šole in 60-letnico izobraževanja v kraju. Šolo obiskuje 181 učencev v 9 oddelkih, ob šoli je tudi 5 oddelkov vrtca. Šola je dejavna na različnih področjih, aktivni je vpeta v življenje kraja. Strokovni delavci pri svojem delu spodbujajo učence v skladu z njihovimi sposobnostmi, vpeljujejo sodobne oblike in metode dela ter IKT.